



ESKO

TOIMINTAKERTOMUS 2025

ESPOON SIRKUS- JA TEATTERIKOULU ESKON KANNATUSYHDISTYS RY. 23.4.2026

1. LYHYESTI

Espoon sirkus- ja teatterikoulu Eskossa annettiin vuoden 2025 aikana sirkustaiteen ja teatteritaiteen taiteen perusopetusta kaikkiaan noin 600 lapselle ja nuorelle.

Taiteen perusopetuksen opetustunteja koko vuonna oli yhteensä 4496 eli keskimäärin 132 tuntia viikossa.

Taiteen perusopetusta olivat myös varhaisiän kasvatuksen Sirkusteatteritenaavat. Muuta säännöllisesti, viikoittain toteutettua taideopetusta olivat Espoon harrastuspolun ryhmät, Järvenperän koulun 8. luokkien valinnaistunnit sirkustaiteessa syyslukukaudella, sirkusparkour -ryhmä, sirkuslinjan perheryhmät ja taaperosirkus, aikuisryhmät ja keikkaryhmä, musiikkiteatteriryhmä syyslukukaudella, senioriteatteri ja Teatteri Esko.

Oppilasmäärä säännöllisesti kokoontuvassa muussa kuin taiteen perusopetuksessa oli toimintavuoden aikana 311, sisältäen Espoon harrastuspolun ryhmät. Opetustuntimäärä näissä ryhmissä oli vuoden aikana 909.

Vuonna 2025 opetusta annettiin 34 viikon ajan.

- Kevätlukukausi 7.1.2025 - 16.5.2025 18 opetusviikkoa
- Syyslukukausi 18.8.2025 - 12.12.2025 16 opetusviikkoa
- Talviloma viikolla 8. Syysloma viikolla 42

Toimintavuoden jatkettiin pitkäjänteistä työtä Esko-talon, opetus- ja esitystarkoitukseen soveltuvan oman tilan, löytämiseksi. Alkuvuodesta saatiin tieto mahdollisuudesta saada opetus- ja esitystilat Cleantech Gardenista, Kivenlahdesta. Tunnustelut ja neuvottelut Espoon kaupungin kanssa aloitettiin.

Yhteistyö Espoon kaupungin kanssa jatkui vahvana toimintavuoden aikana. Esko osallistui kulttuuri- ja liikuntapolku Kulpsiin ja Kulttuurikurkkukukseen, Espoon harrastuspolkuun, kulttuuripalveluiden Kulttuuriketjuun ja liikuntapalveluiden Lystiloikkukukseen.

Käynnissä olleet Eskon tai Eskon hallinnoimat hankkeet

- *Kehontuntemuksen ja -hallinnan oppisisältöjen kehittäminen sirkustaiteen perusopetuksessa*
- *Menetelmiä hyvinvoinnin ja turvallisemman oppiympäristön kehittämiseen taiteen perusopetuksen ryhmäopetuksessa*

Esko toimi edelleen Esittävien taiteiden oppilaitosten liitto Etol ry:ssä ja Suomen nuorisosirkusliitossa. Rehtori Terhi Perälä oli Esittävien taiteiden oppilaitosten liiton hallituksen puheenjohtaja, apulaisrehtori Taruella Heikkinen oli Suomen nuorisosirkusliiton hallituksen puheenjohtaja.

Etol ry:n puheenjohtajana Terhi Perälä toimi myös Etol ry:n edustajana taiteen perusopetuksen lainsäädäntöä ja valtionrahoitusjärjestelmää uudistamista valmistelevassa työryhmässä Opetus- ja kulttuuriministeriössä. Työryhmä luovutti lakiluonnoksen ministeriölle 18.6.2025.

Vuoden aikana Espoon sirkus- ja teatterikoulu Eskossa valmistettiin 23 julkista esitystä, esityskertoja oli 50. Yleisöä koulun itse tuottamissa julkisissa esityksissä vuoden aikana oli noin 2000.

Vakituista henkilökuntaa oli vuoden aikana 23, joista määräaikaisia neljä.

Jatkoilmoittautuminen lukuvuodelle 2025-2026 oli 14.4.-30.4.2025. Uusien oppilaiden ilmoittautuminen alkoi 21.5.2025.

2. OPETUS

Espoon sirkus- ja teatterikoulu Eskon opetustoiminta perustuu lakiin ja asetukseen taiteen perusopetuksesta. Opetus toteutettiin opetussuunnitelman perusteiden (Opetushallitus. Määräykset ja ohjeet 2017:12a) mukaisesti.

Eskossa taiteen perusopetus sisältää varhaisiän kasvatuksen sekä laajan oppimäärän mukaiset perusopinnot ja syventävät opinnot. Perusopinnot 1 ja 2 vuosina opetus toteutetaan osin sirkusteatteriopetuksena, jolloin opetuksessa on sekä sirkus- että teatteritaiteen perusopetuksen tavoitteita ja sisältöjä.

Yleisen oppimäärän, sirkusteatterin, opetuksessa suoritetaan samanaikaisesti sirkus- ja teatteritaiteen yleistä oppimäärää.

Taiteen perusopetus, laaja ja yleinen/kevätlukukausi 2025 (18 opetusviikkoa)

	TEATTERILINJA	SIRKUSLINJA	YHTEENSÄ
RYHMIÄ	31	28	59
OPPILASMÄÄRÄ	259	169	428
OPETUSTUNNIT	77,5 ot/viikko	57,5 ot/viikko	2440/ LUKUKAUSI

ot=opetustunti

Taiteen perusopetus, laaja ja yleinen/syyslukukausi 2025 (16 opetusviikkoa)

	TEATTERILINJA	SIRKUSLINJA	YHTEENSÄ
RYHMIÄ	32	28	60
OPPILASMÄÄRÄ	258	182	440
OPETUSTUNNIT	77,25 ot/viikko	51,25 ot/viikko	2056/ LUKUKAUSI

ot=opetustunti

2.1. SIRKUSTAIDE

Sirkuslinjalla opetus on ollut sirkustaiteen perusopetuksen laajan oppimäärän mukaista, joka sisältää perusopinnot ja syventävät opinnot.

Yleisen oppimäärän mukainen opetus on sirkusteatteria jolloin opetuksessa suoritetaan samanaikaisesti sirkus- ja teatteritaiteen yleinen oppimäärä.

SIRKUSLINJA KEVÄT 2025	RYHMIÄ
TAITEEN PERUSOPETUS	27
Varhaisiän kasvatusta: Sirkusteatteritenavat (5:2=2,5)	3
Perusopinnot (joista sirkusteatteriryhmiä 5:2=2,5)	14
Syventävät opinnot	3
Lajitunnit	5
Yleinen oppimäärä, sirkusteatteri	2
MUU OPETUS	5
Aikuisryhmät	2
Keikkaryhmä/Alumnit	1
Trampoliini ja sirkusparkour	1
Fysiikkavalmennus	1

Varhaisiän kasvatusta toteutettiin sirkusteatteriopetuksena ja osittain päiväkotiyhteistyönä. Päiväkotiryhmiä oli toimintavuoden aikana kolme, joista kevätkaudella yksi ryhmä oli ruotsinkielinen.

Sirkus 6, Sirkus 7 ja Sirkus 8 ryhmien oppilaat valitsivat lajitunnin seuraavista: ilma-akrobatia tai monilajitunti.

Opetusta järjestettiin osassa ryhmistä kaksikielisenä (suomi-englanti).

SIRKUSLINJA SYKSY 2025	RYHMIÄ
TAITEEN PERUSOPETUS	28
Varhaisiän kasvatusta: Sirkusteatteritenavat (5:2=2,5)	3
Perusopinnot (joista sirkusteatteriryhmiä 5:2=2,5)	17
Syventävät opinnot	3
Lajitunnit	3
Yleinen oppimäärä, sirkusteatteri	2
MUU OPETUS	8
Aikuisryhmät	2
Keikkaryhmä/Alumnit	1
Sirkusparkour	1
Fysiikkavalmennus	1
Järvenperän yläkoulu, valinnaisaine	1
Taapero- ja perheryhmät	2

2.2. TEATTERITAIDE

Teatterilinjalla opetus on ollut teatteritaiteen perusopetuksen laajan oppimäärän mukaista, joka sisältää perusopinnot ja syventävät opinnot.

Varhaisiän kasvatusta toteutettiin sirkusteatteriopetuksena ja osittain päiväkotiyhteistyönä. Päiväkotiryhmiä oli toimintavuoden aikana kolme, joista kevätkaudella yksi ryhmä oli ruotsinkielinen.

TEATTERILINJA KEVÄT 2025	RYHMIÄ
TAITEEN PERUSOPETUS	29
Varhaisiän kasvatusta: Sirkusteatteritenavat (6:2=3)	3
Perusopinnot (joista sirkusteatteriryhmiä 5:2=2,5)	20
Syventävät opinnot	3
Aikuisten taiteen perusopetus	1
Yleinen oppimäärä, sirkusteatteri	2
MUU OPETUS	3
Teatteri Esko	1
Senioriteatteri	1

Yleisen oppimäärän mukainen opetus on sirkusteatteria jolloin opetuksessa suoritetaan samanaikaisesti sirkus- ja teatteritaiteen yleinen oppimäärä.

Opetusta järjestettiin osassa ryhmistä kaksikielisenä (suomi-englanti).

TEATTERILINJA SYKSY 2025	RYHMIÄ
TAITEEN PERUSOPETUS	32
Varhaisiän kasvatusta: Sirkusteatteritenavat (5:2=2,5)	3
Perusopinnot (joista sirkusteatteriryhmiä 5:2=2,5)	21
Syventävät opinnot	3
Aikuisten taiteen perusopetus	2
Yleinen oppimäärä, sirkusteatteri	2
MUU OPETUS	3
Teatteri Esko	1
Senioriteatteri	1
Musiikkiteatteri/Proggis	1

2.3. MUU OPETUS

Sirkuslinjalla toimintavuoden aikana muita viikottain kokoontuvia ryhmiä olivat Järvenperän yläkoulun valinnaisryhmä, fysiikkavalmennus, keikkaryhmä, aikuisryhmät, perheryhmät ja sirkusparkour -ryhmä. Teatterilinjalla toimintavuoden aikana muita viikoittain kokoontuvia ryhmiä olivat Musiikkiteatteri/Proggisryhmä, Senioriteatteri ja Teatteri Esko

Järvenperän yläkoulun lyhyen valinnaisen sirkusryhmä 8.luokkalaisille kokoontui syyslukukaudella.

Sirkuslinjan keikkaryhmä kokoontui kaksi kertaa viikossa. Aikuisryhmiä olivat aikuisten sirkusryhmä sekä aikuisten ilma-akrobatiaryhmä. Sirkuslinjalla oli kaksi perheryhmää: 4-6 -vuotiaiden perheryhmä ja syyslukukaudella myös 1-3 -vuotiaiden taaperosirkus. Sirkusparkour -ryhmä kokoontui koko toimintavuoden ajan.

Vapaa harjoittelu sirkuslinjan yli 12v sirkus- ja teatteripilaille sekä aikuisryhmien oppilaille järjestettiin perjantaisin Järvenperän sirkustilassa. Vapaaseen harjoitteluun ovat voineet osallistua myös Eskon ulkopuoliset harrastajat pientä korvausta vastaan. Osallistujia oli vuoden aikana keskimäärin 12/kerta.

Sirkusta tavoitteellisesti harrastaville suunnattu Vahva sirkuslainen-fysiikkavalmennus -ryhmä kokoontui koko lukuvuoden ajan.

Teatteri Eskon toiminta jatkui koko vuoden ajan. Musiikkiteatteri/proggisryhmä kokoontui syyslukukaudella, senioriteatteriryhmä kokoontui koko toimintavuoden ajan.

2.4. ESPOON HARRASTUSPOLKU

Esko oli mukana Espoon harrastuspolussa koko toimintavuoden ajan. Espoon harrastuspolku toteuttaa opetus- ja kulttuuriministeriön harrastamisen Suomen mallia Espoossa.

Osallistujia Espoon harrastuspolun ryhmissä oli vuoden aikana noin 190.

Espoon harrastuspolun maksuttomia ryhmiä oli vuoden aikana seuraavasti.

KEVÄT 2025
Matinlahden koulu, Teatteri-improvisaatio 3.-4.lk
Matinlahden koulu, Teatteri-improvisaatio 4.-6.lk
Kalajärven koulu, Sirkustempuilua/Sirkusparkour 3.-5.lk
Pohjois-Tapiolan koulu, Teatteri-improvisaatio 3.-5.lk
Hansakallion koulu, Sirkustempuilua/Sirkusparkour 3.-4.lk
Hansakallion koulu, Sirkustempuilua/Sirkusparkour 5.-6.lk
SYKSY 2025
Järvenperän sirkustila, Akrobatiaa ja ilma-akrobatiaa 3.-5.lk
Pohjois-Tapiolan koulu, Teatteri-improvisaatio 3.-6.lk
Pohjois-Tapiolan koulu, Näyttelijäntyön alkeet 7.-9.lk
Ymmerstan koulu, Sirkustaitoja 3.-4.lk
Ymmerstan koulu, Sirkustaitoja 5.-6.lk
Meritorin koulu, Teatteri-improvisaatio 3.-4.lk
Meritorin koulu, Teatteri-improvisaatio 5.-6.lk
Jupperin koulu, Teatteri-improvisaatio 3.-6.lk



3. MUU TOIMINTA

3.1. KULTTUURI- JA LIIKUNTAPOLKU KULPS

91 koululuokkaa ja 1754 espoolaista 1. - 9. lk peruskouluista osallistui Eskon tarjoamiin Kulps-pajoihin vuonna 2025.

Kulps-tarjonta toimintavuoden aikana

- Sirkuspaja 3.-5. luokat
- Akrobatiaa ja tasapainoilua 6.-8. luokat
- Teatteri-improvisaatiopaja 4.-9. luokat
- Jälki - työpaja kiusaamisen ehkäisyyn 5. luokat

Sirkuspajoissa peruskoululaiset pääsivät tutustumaan sirkustaitoihin, akrobatiaan ja jongleeraukseen. Opettajina olivat sirkuslinjan opettajat Mirja Harju, Jessica Kangas, Jeannette Rönkkö, Linnea Tuominen ja Rasmus Witikka. Kulps-pajat toteutettiin joko Eskon sirkustiloissa tai tilaaja-kouluilla.

Teatteri-improvisaatiopajassa peruskoululaiset tutustuivat ilmaisutaitoihin ja improvisaatioon. Pajat toteutettiin tilaajakouluilla, opettajina Mirja Harju, Kaisa Saarakkala ja Karen Soinila. JÄLKI- kokonaisuudessa paneuduttiin kiusaamisaiheeseen nuorten kanssa yhdessä keskustellen ja draamamenetelmiä apuna käyttäen, opettajana Terhi Perälä.

KULPS 2025	
Teatteripajat	
koululuokkia	39
oppilaita	779
Sirkuspajat	
koululuokkia	52
oppilaita	975

3.2. KULTTUURIKURKKAUS JA LYSTILOIKKAUS

Noin 120 päiväkotiryhmää osallistui Eskon Kulttuurikurkkaus ja Lystiloikkaus -työpajoihin vuonna 2025.

Esko osallistui vuoden aikana Espoon kaupungin organisoimaan Kulttuurikurkkaukseen järjestämällä työpajoja lapsille ja koulutusta varhaiskasvatuksen kasvattajille espoolaisissa päiväkodeissa.

Teatterikurkkaus -työpajoja päiväkotilapsille ja kasvattajien kurkkausta päiväkodin henkilökunnalle järjestettiin espoolaisissa päiväkodeissa, opettajana Vilma Salmi.

Sirkusteatterityöpajoja, kasvattajien kurkkausta sekä lapsille ja kasvattajille esitettävää sirkusteatteriesitystä järjestettiin vuoden aikana espoolaisissa päiväkodeissa, opettajina Sanni Granqvist ja Kristiina Kulhelm sekä Kaisa Saarakkala ja Linnea Tuominen. Osan sirkusteatterikurkkausista toteutti yhteistyökumppanina Blind Gut Company.

Konsthavet -monitaiteisia Kulttuurikurkkaus -työpajoja järjestettiin yhteistyössä Espoon tanssiopiston ja Musikinstituutin Kungsvägenin kanssa. Eskosta teatteriopettajana Mirja Harju.

Syyslukukaudella osallistuttiin Espoon liikuntapalveluiden Lystiloikkaus -toimintaan järjestämällä sirkuspajoja espoolaisissa päiväkodeissa. Työpajoja oli 31. Opettajina Heidi Miikki ja Kaisla Heikkinen.

3.3. VARHAISIÄN TAIDEKASVATUKSEN PILOTTI

Espoon kaupungin organisoimaan varhaisiän taidekasvatuksen pilottiin osallistuttiin järjestämällä sirkus- ja sirkus teatteripajoja syyslukukaudella kolmessa päiväkodissa. Opettajina Heidi Miikki, Taija Kummelus-Eskelinen ja Kaisla Heikkinen.

3.4. LEIRIT JA KURSSIT

Eskojen yö -yhden yön leiri yli 12v sirkus- ja teatteriopilaille järjestettiin 15.-16.3.2025 Järvenperän sirkustilassa ja liikuntasalissa, osallistujia 25. Opettajina Sanni Granqvist ja Kaisa Saarakkala, apuopettajina Helmi Aikala ja Selina Tuovinen.

7-12-vuotiaille suunnatut kesäleirit, Sirkusteatterileirit, järjestettiin 2.-6.6.2025 ja 9.-13.6.2025. Ensimmäisellä leirillä opettajina Vilma Salmi ja Rasmus Witikka, osallistujia 26, jälkimmäisellä leirillä opettajina Jessica Kangas ja Jeannette Rönkkö, osallistujia 24. Apuopettajina leireillä olivat Joona Levälähti ja Eevi Ristevirta.

Yhteistyössä Musiikkiopisto Juvenalian ja Espoon tanssiopiston kanssa järjestettiin 7-10 -vuotiaille suunnattu monitaiteinen leiri Taidekaruselli 4.-6.8.2025 Juvenalian tiloissa, Leppävaarassa. Leiriläisiä oli 26, Eskosta opettajana teatteriopettaja Karen Soinila.

3.5. ESITYS- JA TUTUSTUMISKÄYNNIT

Esityskäynnit ja tutustumiskäynnit eri taide- ja kulttuuri-kohteisiin kuuluvat koulun opetussuunnitelmaan määrättyillä opetuksen tasoilla. Espoon sirkus- ja teatterikoulu Eskon oppilaita on vuoden 2025 aikana käynyt seuraamassa tai tutustumassa erilaisiin esityksiin/näyttelyihin

3.6. TAPAHTUMAT, TYÖPAJAT

Kaveriviikot opetusryhmissä järjestettiin viikoilla 3 ja 36.

Vanhempaintapaamiset järjestettiin Järvenperän koululla 15.3.2025 ja etäyhteydellä 25.9.2025. Vanhempaintapaamisissa käsiteltiin koulun ajankohtaisia asioita.

Sirkussynttäreitä järjestettiin vuoden aikana viisi kertaa.

Sirkusharrastajien MiniSirkusFestradiin Lappeenrannan Taidekoulu Estradissa 18.1.2025 osallistui Sirkus 3 -ryhmä.

Olarin voimistelijoiden neljälle ryhmälle järjestettiin sirkusopetusta 26.1.2025.

Lasten kulttuurikeskus Auroraan järjestettiin vauva ja taaperosirkuskurssit 20.1-10.2.2025.

Järvenperän koulun 7. luokkien valinnaisainemessuille järjestettiin sirkuksen valinnaisen kokeilukerta 6.2.2025.

Rytmimusiikkiopisto Taukon 40v juhlaan 8.2.2025 järjestettiin sirkustyöpaja ja esitys opiston juhlanäytöksessä.

Leppävaaran seurakunnan Vauvakerhoon järjestettiin Vauvasirkustuokioita keväällä 2025.

Espoon liikuntapalveluiden Hop on hop off talvilomaviikon tapahtumaan järjestettiin sirkuspaja 18. - 21.2.2025.

Hello Espoo -tapahtumaan Innopolissa järjestettiin sirkustyöpaja 6.3.2025.

Museo Leikin Pienten aamuun järjestettiin Vauvasirkustyöpajoja 7.3.2025.

Esko-stage, avoin lava -tapahtuma järjestettiin Järvenperän sirkustilassa ja koululla 15.3.2025.

Eskojen yö - Eskon sirkus- ja teatterioppilaiden yökoulu järjestettiin Järvenperän sirkustilassa 15.-16.3.2026

Jalavapuiston koulun maaliriehaan järjestettiin sirkustyöpaja 20.3.2025.

Postipuun koulun harrastusiltaan järjestettiin sirkustyöpaja 1.4.2025.

MiniNurtsiin, nuorten sirkusharrastajien katselmukseen, Hyvinkäällä 5.4.2025 osallistui Sirkus 4 ryhmä.

Juvanpuiston koulun Juvanaaleihin järjestettiin sirkustyöpaja 12.4.2025

Haava-elokuvien kutsuvierasensi-ilta oli Kannusalissa 12.4.2025.

Lapsimessuille osallistuttiin osana Suomen nuorisosirkusliiton esittelyä 11.-13.4.2025 Helsingin messukeskuksessa.

Saunalahden koulun Tempauspäivään Saunalahden koululla 26.4.2025 järjestettiin sirkustyöpaja.

Iivisniemen huhtimarkkinoille 26.4.2025 järjestettiin sirkustyöpaja.

Entressen kirjaston perhepäivään 10.5.2025 järjestettiin sirkustyöpaja.

Nöykkiö-päivään, koko perheen tapahtumaan, 10.5.2025 järjestettiin sirkustyöpaja.

Laaksolahden liikuntatapahtumaan 12.-14.5.2025 järjestettiin sirkustyöpajoja.

Folklore 2025 - Treasures of India -tapahtumaan Espoon kulttuurikeskuksessa 17.5.2025 järjestettiin sirkustyöpaja.

Esko-disco järjestettiin Kannusalissa 20.5.2025.

Lähterannan koulun liikuntapäivään 22.5.2025 järjestettiin sirkustyöpaja.

Rantaraittipäivään Rantaraitilla Matinkylän ja Haukilahden uimarannoilla järjestettiin sirkustyöpaja 24.5.2025.

Suomen nuorisosirkusliiton Nurtsi -festivaaleille Tampereella osallistuttiin 4.-7.6.2025. Osallistumassa ja esiintyjinä keikkaryhmä ja lopputyöryhmä.

Kokeilukerrat - *Mitä on sirkus ja mitä on teatteri* 5-12 -vuotiaille järjestettiin Lippulaivan kirjastossa 16.8.2025.

Sirkus- ja teatterityöpajat järjestettiin Esbo hembyggsföreningin järjestämään Afton vid Esboån – Ilta Espoonjoella -tapahtumaan 28.8.2025.

Espoo-päivänä järjestettiin Eskon perhepäivä 30.8.2025. Sirkustouhua järjestettiin Arctic Ensemblen sirkusteltalla Espoon keskuksen virastopihalla. Ilmaisun iloa, improiltapäivä ja Teatteri Eskon avoimet harjoitukset järjestettiin Esko-talolla, Pappilantiellä. Leppävaaran Raittikarnevaaleilla jaettiin esitteitä.

Kolme Eskon sirkusoppilasta oli mukana Nuorallatanssija -patsaa kuvauksissa Taidemuseo Emman edustalla 1.9.2025.

Esittelypiste järjestettiin Harrastustorilla Kirstin koululla 4.9.2025.

Toiminnan esittelyä Kuule mua! -tapahtumassa Iso omenassa 20.9.2025.

Espoon liikuntapalveluiden Hop on hop off -syysloma-toimintaan osallistuttiin toimintapistellä 14.10 ja 16.-17.10.2026 Kameleontenissa.

Eskon Halloween-tapahtuma järjestettiin Esko-talolla, Pappilantiellä 23.10.2025 ja 24.10.2025, osallistujia noin 150.

Sirkuksen yö -tapahtuma yli 12-vuotiaille järjestettiin 14.11.2025 Järvenperässä.

Esittelypiste järjestettiin Espoon kirjafestareille 15.11.2025 Lippulaivan kirjastossa.

4. HANKKEET

4.1. KEHONTUNTEMUKSEN JA -HALLINAN OPPISISÄLTÖJEN KEHITTÄMINEN Sirkustaiteen perusopetuksessa

Eskon hallinnoiman yhteistyöhankkeen tavoitteena on ollut nykyaikaisten harjoittelutapojen omaksuminen osaksi sirkustaiteen perusopetusta, oppilaiden kehopositiivisuuden ja itsetunnon tukeminen sirkustaiteen perusopetuksessa sekä opetusmateriaalin valmistaminen.

Yhteistyöoppilaitoksina Sorin Sirkus Tampereelta ja Taidekoulu Estradi Lappeenrannasta. Hankkeeseen saatiin Opetushallituksen hankerahoitus.

4.2. MENETELMIÄ HYVINVOINNIN JA TURVALLISEMMAN OPPIMISYMPÄRISTÖN KEHITTÄMISEEN TAITEEN PERUSOPETUKSEN RYHMÄOPETUKSESSA

Eskon hallinnoiman yhteistyöhankkeen tavoitteena on kehittää uusia käytänteitä ja menetelmiä, jotka edistävät hyvinvointia taiteen perusopetuksessa, huomioida erityisoppilajat, vähemmistöstressi ja kotouttaminen ryhmäopetuksessa sekä kehittää yhteistyössä sirkus- ja teatteriopettajien kanssa uusia ratkaisuja ja toimintamalleja näihin haasteisiin.

Yhteistyöoppilaitoksina Sorin Sirkus Tampereelta, Riihimän Nuorisoteatteri, Pukinmäen taidekoulut ja Tikkurilan teatterikoulu. Hankkeeseen saatiin Opetushallituksen hankerahoitus.

5. LOPPUTYÖT

Opetussuunnitelman mukainen lopputyön opintokokonaisuus kestää 1,5v. Sirkuslinjalla lopputyö on oppilaan itsensä suunnittelema ja esittämä taiteellinen työ sekä kirjallinen osuus (ennakkosuunnittelu ja loppuraportti). Teatterilinjalla lopputyö on esiintyminen opettajan ohjaamassa esityksessä sekä kirjallinen osuus, loppuraportti.

Lopputyöryhmän 2024-2025 ryhmä- ja prosessikeskeisen työskentelyn pohjalta syntynyt esitys Suhteessa mereen esitettiin marraskuussa 2025.

5.1. PÄÄTTÖTODISTUKSET

Teatteritaiteen taiteen perusopetuksen päättötodistuksen saivat keväällä 2025 Helga Fischer, Elias Ekblad, Liam Flanagan, Liisi Jokela, Saara Katainen, Venla Korhonen, Kiisa Rasia, Kasper Seppä, Victor Söderholm, Nea Tuoreniemi ja Lauri Vainio

Sirkustaiteen taiteen perusopetuksen päättötodistuksen saivat keväällä 2025 Kaisla Heikkinen, Siiri Nemlander, Emmi Radi, Iita Vasenius, Elea Vilkmán ja Maiju Vepsäläinen

Teatteritaiteen perusopetuksen perusopinnot suorittivat Alvar Damonte, Aava Julkunen, Senja Henriksson, Nicolas Huovinen, Aino Jokela, Veera Katainen, Virva Kokkonen, Frida Lavanti, Iiris Linna, Mikaela Mäntylä, Ronja O'Brien, Iiris Olkku, Ida Palojoki, Sanni Relander, Livia Rista, Alina Roine, Touko Saarela, Ines Tolvanen, Mikaela Wester ja Sara Virtanen.

Sirkustaiteen perusopetuksen perusopinnot suorittivat Taika Fonseca, Venla Häkämies, Lili Kanerva, Siiri Laurikainen ja Pihla Ruohonen.

Espoon teatterin kannatusyhdistyksen lahjoittamat stipendit saivat lopputyöryhmästä teatterioppilas Victor Söderholm ja sirkusoppilas Maiju Vepsäläinen.

Eskon kiva kaveri -stipendejä jaettiin kolme kappaletta. Stipendit arvottiin opettajien valitsemista oppilaista.



6. ESITYKSET

Eskossa esiinnytään kaikilla opetuksen tasoilla. Esitystointa etenee pienistä, ryhmän sisäisistä, demoesityksistä kohti julkisia esityksiä.

Perusopintojen ensimmäisinä vuosina (Sirkusteatteri, Sirkus 3-5 ja Teatteri 3-5) esitykset olivat ryhmän tai koulun sisäisiä. Perusopintojen 6. ja 7. vuonna valmistettavat esitykset ovat julkisia. Syventävien opintojen aikana valmistettavat esitykset olivat kaikki julkisia.

Vuoden 2025 aikana Espoon sirkus- ja teatterikoulu Eskossa valmistettiin 24 julkista esitystä, esityskertoja oli 50 Sisäisten esitysten yleisönä olivat esim. oppilaiden perheet tai toiset opetusryhmät, sisäisiä esityksiä oli 28. Yleisöä koulun itse tuottamissa julkisissa esityksissä vuoden aikana oli n. 2000.

YÖ JA PÄIVÄ

28.3.2025, 4.4.2025, 11.4.2025 Viherlaakson koulu
Teatteri. Aikuisryhmä

HERÄÄ!

3.4.2025, 5.4.2025, 10.4.2025 Studio Esko
Teatteri 8. Dialogi

MYSTEERI KOLMANNESSA KERROKSESSA

3.4.2025, 10.4.2025, 24.4.2025 Haukilahden lukio
Teatteri 8. Dialogi

TANSSII ESKOJEN KANSSA

3.4.2025 järvenperän sirkustila
Sirkus 9. Esityskokeilut

ONGELMAMATKAILIJA

7.4.2025, 14.4.2025, 3.5.2025 Järvenperän sirkustila ja
Kannusali
Sirkus 8. Oma sirkusnumero

JUHLAPÄIVÄT SIRKUSLASTEN SILMIIN

12.4.2025, 28.4.2025 Järvenperän sirkustila ja Kannusali
Sirkuksen aikuisryhmä

PUNAINEN LANKA -ryhmälähtöinen esitys rikoksista

14.4.2025, 3.5.2025 Studio esko ja Kannusali
Teatteri 7. Ryhmälähtöinen esitys

ALMA

15.4.2025, 22.4.2025 Hukilahden lukio
Teatteri 6. Pienoisnäytelmä

KARMA FEAT. 1800-LUKU

16.4.2025, 23.4.2025, 3.5.2025 Karakallion koulu ja Kan-
nusali
Teatteri 7. Ryhmälähtöinen esitys

PRINSESSA RUUSUNEN

22.4.2025 Järvenperän koulu
Sirkus 7. Nykysirkus

HÖLMÖLÄISET

22.4.2025, 29.4.2025, 3.5.2025 Studio esko ja kannusali
Teatteri 9. Näytelmä

JULIA JA ROMEO

23.4.2025, 3.5.2025, 7.5.2025 Matinkylän monitoimitalo ja
Kannusali
Teatteri 9. esityskokeilut

SUHTEESSA MEREEN -DEMO

28.4.2025 Kannusali
Lopputyöryhmä 2024-2025

FINAL COUNTDOWN

28.4.2025 Kannusali
Epilogi ja Sirkuksen moninaisuus

PETER PAN

29.4.2025, 6.5.2025 Auroran koulu
Teatteri 6. Pienoisnäytelmä

PUPUTYTTÖ

5.5.2025, 7.5.2025, 10.5.2025 Studio esko
Senioriteatteri

VAPAAT KÄDET: PERINTEISESSÄ PELLEILYYN

8.5.2025 viherlaakson koulu
Teatteri 10. Esityskokeilut

KÄÄRMEINEN VUOSI

10.5.2025 Järvenperän sirkustila
Aikuisten ilma-akrobatia edistyneet

ELEMENTIT

15.5.2025 Kilonpuiston koulu
Sirkus 6. Oma sirkuslaji

PELLE JA KADONNUT NENÄ

2.6.2025 ja 6.6.2025 Pikku-Aurora

SUHTEESSA MEREEN

5.11.2025, 6.11.2025, 10.11.2025 ja 11.11.2025
Lopputyöryhmä 2024-2025

JOULUN JUHLAVALMISTELUT

Sirkus, Teatteri, Sirkusteatteri 2 -ryhmät, Sirkus 4 ja Teatteri
4 -ryhmät
1.12.2025 ja 2.12.2025 Kannusali

LUMOAVA TAIDENÄYTTELY

25.11.2025 Järvenperän sirkustila
Sirkus 9. Esityskokeilut

LUOLASTO

3.12.2025 Matinkylän monitoimitalo
Teatteri 10. Esityskokeilut

TALVEN IHMEMAA

8.12.2025 Järvenperän sirkustila
Aikuisten ilma-akrobatia.

6.1. TEATTERI ESKO

Teatteri Eskon lukuvuoden kestävään toimintaan voivat osallistua yli 15-vuotiaat Eskon nykyiset tai entiset oppilaat, uudet harrastajat ja aikuiset. Osallistujia vuoden aikana oli kymmenen.

Teatteri Esko kokoontui ja esiintyi Studio Eskossa

ESKO OLET TÄHTI - KUPPIKAKKUKABAREE

Kevät 19.1.2025, 22.1.2025, 24.1.2025, 25.1.2025, 29.1.2025

Syysy 26.9.2025, 27.9.2025, 1.10.2025, 8.10.2025, 10.10.2025, 11.10.2025

Studio Esko

6.2. KEIKAT JA KEIKKARYHMÄ

Sirkus- ja teatterilinjan oppilaista ja alumneista koostuva keikkaryhmä esiintyi vuoden aikana seuraavasti

- 18.2.2025 Hop on hop off. Espoon liikuntapalveluiden talvilomaviikon tapahtuma
- 1.3.2025 Espoo Oilersin salibandyottelu, perheottelu
- 6.3.2025 Hello Espoo -tapahtuma, Innopoli
- 29.3.2025 Kauppakeskus Lippulaiva
- 11.4.2025 Lapsimessut, Messukeskus
- 26.4.2025 Saunalahden tempauspäivä
- 27.4.2025 Olarin lystit, Kuitinmäen koulu
- 18.5.2025 Lystitapahtuma, Kirkkojärven koulu
- 24.5.2025 Espoon Rantaraittitapahtuma
- 30.8.2025 Eskon perhepäivä, Espoo-päivä
- 31.8.2025 Jupperin omakotiyhdistyksen juhlat

Muut

- 2.4.2025 Apina etsii ystävää, Neidonkallion päiväkotiki, Kirkkonummi (Sanni Granqvist, Kristiina Kulhelm)
- 15.4.2025 Rytmimusiikkiopisto Tauko 40v juhla, Louhisali (Lopputyöryhmän ilma-akrobaatit)
- 15.11.2025 Sydämellinen kirjallisuus/kulttuuritapahtuma, Lippulaivan kirjasto (Teatteriryhmä)
- Kurkkausesitys Pellen nenä hukassa päiväkotiki-ikäisten esitys yhteistyössä Lasten kulttuurikeskus Auroran pihamaalla 2.6, 6.6 ja 9.6. Esiintyjinä Eskon opettajat Linnea Tuominen ja Kaisa Saarakkala.



7. TILAT

Rakennusyhtiö NCC otti alkuvuodesta yhteyttä rehtoriin liittyen koulun tilatarpeeseen. Heillä oli rakenteilla kokonaisuus, johon voisi suunnitella suoraan toivotut uudet opetus- ja esitystilat Eskolle. Paikka on Kivenlahdessa Cleantech Gardenin kiinteistössä Espoon yhteislyseon sekä VTT:n tutkimuslaitoksen yhteydessä.

7.1. TOIMISTO

Toimistotilat sijaitsivat Espoon keskuksessa, osoitteessa Pappilantie 2.

7.2. SIRKUSLINJA

Sirkuslinjan opetus järjestettiin kahdeksassa eri tilassa Omassa hallinnassa olevia opetustiloja oli yksi Järvenperän koulun yhteydessä sijaitseva sirkustila.

Suur-Tapiolan alue

- Kivimiehen pk ja monitoimisali, Lämpömiehenkuja 2

Suur-Espoonlahden alue

- Saunalahden koulu, Brinkinmäentie 1

Suur-Leppävaaran alue

- Kilonpuiston koulu, Kilonpuisto 5
- Kutojantien liikuntasali, Kutojantie 2E
- Monikko, Veräjätienkatu 12

Vanha-Espoo

- Järvenperä sirkustila, Auroranmäki 1
- Auroran päiväkoti, Lippajärventie 44
- Kannusali, Kannusillankatu 4-6

7.3. TEATTERILINJA

Teatterilinjan opetus on toteutunut 12 eri tilassa. Omassa hallinnassa on yksi tila: Studio Esko Espoon keskuksessa.

Suur-Tapiolan alue

- Pohjois-Tapiolan koulu, Sepontie 4
- Haukilahden lukio, Tekniikantie 3
- Kivimiehen pk ja monitoimisali, Lämpömiehenkuja 2

Suur-Matinkylän alue

- Matinkylän monitoimitalo, auditorio, Matinraitti 17

Suur-Espoonlahden alue

- Saunalahden koulu, Brinkinmäentie 1

Vanha-Espoo

- Kannusali, Kannusillankatu 4-6
- Studio Esko, Pappilantie 2
- Auroran päiväkoti ja koulu, Lippajärventie 44

Suur-Leppävaaran alue

- Kilonpuiston koulu, Kilonpuisto 5 (kevät)
- Karakallion koulu, Kotkakuja 5
- Monikko, Veräjätienkatu 12
- Viherlaakson koulu, Lukionahde 1



8. HENKILÖKUNTA

Espoon sirkus- ja teatterikoulu Esko on Sivistystyönantajat ry:n jäsen, joka on yksityisten oppilaitosten työnantajajärjestö. Työehdot ja palkkaus ovat Sivistystyönantajat ry:n työehtosopimuksen mukaiset.

Varsinaista henkilökuntaa oli vuoden aikana 23, joista neljä määräaikaisia. Apuopettajia oli vuoden aikana 19, joista osa toimi lisäksi kesätyöntekijöinä. Vierailuvia opettajia, sijaisia ja muuta lyhytaikaista työvoimaa oli vuoden aikana 16.

8.1 VAKITUINEN HENKILÖKUNTA

Rehtori

Terhi Perälä, TeM, Teatteriopettaja, Opetushallinnon tutkinto
Hallintojohtaja

Susanna Hintikka, Kulttuurituottaja YAMK

Apulaisrehtori

Taruella Heikkinen, TeM, Sirkusopettaja

Viestintä, osa-aikainen

Heidi Korhonen, TeM

Siistijä/toimistoavustaja

Tiiu Chune

Päätoimiset opettajat/linjavastaavat

Heidi Korhonen, teatterilinja TeM, Teatteriopettaja

Tuntiopettajat, teatterilinja

Mirja Harju, Puhe- ja draamataiteen opettaja

Ella Jokilehto, Teatteri-ilmaisun ohjaaja AMK

Kristiina Kulhelm, Medianomi YAMK

Elsa Kääriä, Teatteri-ilmaisun ohjaaja AMK

Jeannette Rönkkö, Teatteri-ilmaisun ohjaaja AMK

Kaisa Saarakkala, Teatteri-ilmaisun ohjaaja AMK

Vilma Salmi, Teatteri-ilmaisun ohjaaja AMK

Karen Soinila, Teatteri-ilmaisun ohjaaja AMK

Tuntiopettajat, sirkuslinja

Sanni Granqvist, Sirkustaiteilija (kevät)

Janni Johansson, Sirkustaiteilija (syksy)

Jessica Kangas, Sirkustaiteen ohjaaja AMK (kevät)

Jenny Mansikkasalo, Sirkustaiteen ohjaaja AMK (syksy)

Heidi Miikki, Sirkustaiteen ohjaaja AMK (syksy)

Seija Pitkänen, Sirkustaiteen ohjaaja AMK

Matti Sairanen, Liikunnan ja valmennuksen ammattitutkinto (syksy)

Pinja Schönberg, Sirkustaiteilija, Sirkustaiteen ohjaaja AMK

Linnea Tuominen, Sirkustaiteilija

Rasmus Witikka, Sirkustaiteen ohjaaja AMK

8.2 VIERAILEVAT OPETTAJAT, SIIJAISET, APUOPETTAJAT, MUUT

Vierailuvat opettajat ja sijaiset

Eikka Alatalo, sirkusohjaus tapahtumissa

Marc Gassot, mimiikkakoulutus

Roni Heimo, sijainen sirkuslinja

Minja Kuitunen, Cyr-opetus

Taija Kummelus-Eskelinen, päiväkotiovetus

Sara Nurminen, sijainen sirkuslinja

Mira Raval, tanssiopetus

Elisa Repo, luennointi, ryhmäopetushanke

Emma Ruuth, sijainen ja sirkusohjaus tapahtumissa

Riku Saastamoinen, luennointi, ryhmäopetushanke

Adelaide Salmela, sirkusopetus Espoon harrastuspolku

Aino Saukkokoski, sijainen teatterilinja

Apuopettajat

Helmi Aikala, teatterilinja

Pipsa Björkman, teatterilinja

Saara Hassi, teatterilinja

Kaisla Heikkinen, sirkuslinja

Eelis Jokinen, teatterilinja

Lili Kanerva, sirkuslinja

Mimmi-Matilda Kinnunen, sirkuslinja

Jasmin Korhonen, teatterilinja

Frida Lavanti, teatterilinja

Joona Levälahti, teatterilinja, kesätyöntekijä

Nella Marjalaakso, teatterilinja

Oona Ojanen, sirkuslinja

Eevi Ristevirta, sirkuslinja, kesätyöntekijä

Alina Roine, teatterilinja

Vilma Ryyänen, teatterilinja

Tuomas Salisbury, teatterilinja, kesätyöntekijä

Veera Sarasvuo, teatterilinja

Selina Tuovinen, sirkuslinja

Calla Ylhäinen, teatterilinja

Muut

Tulikukka Huovinen, mainosmateriaalin tuottaminen

Tuija Jämsä, myynti- ja markkinointikonsultointi

Ilialina Lindström, valokuvaus ja videointi

Sami Nieminen, lopputyöarviointi

Kira Beihul, TET-harjoittelu

Jasmin Korhonen, TET-harjoittelu

8.3 HENKILÖKUNNAN KOULUTUS

Eskossa panostetaan henkilökunnan työssä jaksamiseen ja monipuoliseen henkilökunnan koulutukseen. Eskossa tuetaan henkilökunnan kouluttautumista. Henkilöstöasioista tehdään oma henkilöstötilinpäätös.

Opepäivät, opetuksen suunnittelu- arviointi- ja kehittämispäivät, järjestetään opetuksen päätteeksi keväällä ja ennen opetuksen alkua syksyllä. Kevään opepäivät järjestettiin Backbyn kartanossa 17.5.2025. Syksyn opepäivät järjestettiin toimistolla ja Studio Eskossa 13.-14.8.2025, aiheena olivat lukuvuoden opetuksen käynnistämiseen liittyvät asiat.

Opettajakokouksia oli vuoden aikana seitsemän: 15.1, 5.2, 5.3, 9.4 3.9, 1.10 ja 5.11. Linjakohtaisia tapaamisia järjestettiin molemmilla opetuslinjoilla sekä vapaaehtoinen ja -muotoinen opekahvila toteutettiin kevätlukukaudella keran kuukaudessa.

Kehityskeskustelut eli open tunti rehtorin ja opettajien kesken olivat kaksi kertaa lukuvuoden aikana.

Työhyvinvointipäivä henkilökunnalle järjestettiin 4.4.2025.

Yhteistoimintalakiin perustuva YHTIS-kokous järjestettiin koko henkilökunnalle 9.4.2025.

Sirkusopettajat osallistuivat Eskon hallinnoimaan *Kehon tunteksen ja -hallinnan oppisisältöjen kehittäminen sirkustaiteen perusopetuksessa* -hankkeen koulutussisältöihin. Vuoden aikana päättyneen hankkeen koulutuspäiviä oli kolme.

Osana Eskon hallinnoimaa *Menetelmiä hyvinvoinnin ja turvallisemman oppimisympäristön kehittämiseen TPO-ryhmäopetuksessa* -hanketta, Eskon henkilökuntaa osallistui seuraaviin etäseminaareihin:

- Neurokehitykselliset häiriöt ja opetuksen keinot
- Pedagoginen vuorovaikutus ja kohtaaminen taideopetuksessa
- Moninaisuudesta ja sen ilmiöistä/Sisäinen motivaatio hyvinvoinnin ja jaksamisen lähteenä työssä

Esko oli yhteistyökumppanina vuoden aikana alkaneeseen Pukinmäen taidekoulujen hallinnoimassa hankkeessa *Esityksen elementit*. Hankkeessa ammatillaiset kouluttavat opettajia ja oppilaita audiovisuaalisten elementtien suunnitteluun ja toteutukseen.

Terhi Perälä osallistui Lapin ja Jyväskylän yliopistojen järjestämään Strategisen hyvinvoinnin ja turvallisuusjohtamisen koulutukseen.

Susanna Hintikka osallistui Eduhousen Microsoft Office 365 – parhaat ominaisuudet -koulutukseen 6.3.2025.

9. YHTEISTYÖ, OSALLISTUMISET

Rehtori Terhi Perälä osallistui espoolaisten taiteen perusopetusta antavien oppilaitosten rehtoreiden yhteistyöfoorumiin.

Koulu oli jäsenenä Esittävien taiteiden oppilaitosten liitto ry:ssä. Etolin toiminnan tavoitteena on teatteri- ja sirkustaiteen perusopetuksen valtakunnallisen ja paikallisen aseman vahvistaminen. Etolin kautta koulu oli yhteistyössä Taiteen perusopetusliiton kanssa. Terhi Perälä oli Etol ry:n hallituksen puheenjohtaja.

Terhi Perälä Etol ry:n edustajana taiteen perusopetuksen lainsäädäntöä ja valtionrahoitusjärjestelmää uudistamista valmisteleavassa työryhmässä OKM:ssä.

Koulu kuului Suomen Nuorisosirkusliittoon. Taruelma Heikkinen oli liiton hallituksen puheenjohtaja.

Koulu oli jäsenenä FIDEAssa eli Suomen draama- ja teatteri opetuksen liitossa.

Luontevaa yhteistyötä on ollut edelleen valtakunnallisesti muiden laajaa sirkus- tai teatteritaiteen perusopetusta antavien oppilaitosten kanssa erityisesti koulutushankkeiden puitteissa.

Taruelma Heikkinen ja Terhi Perälä osallistuivat Monitaidenkoulujen johtaminen ja yhteisöllinen pedagogiikka -hankkeen tapahtumaan Vaasassa 14.-15.2.2025.

Koulu osallistui Espoon kaupungin *Kulttuurikurkkaukseen* toteuttamalla sirkus- ja teatteripajoja espoolaisissa päiväkodeissa. Kasvattajien kurkkauksissa koulutettiin päiväkodin henkilökuntaa hyödyntämään sirkus- ja teatteritaiteen mahdollisuuksia varhaiskasvatuksessa.

Espoon harrastuspolkuun osallistuttiin järjestämällä harrastusryhmiä peruskouluissa koko toimintavuoden ajan.

Espoon kaupungin *kulttuuri- ja liikuntapolku Kulpsiin* osallistuttiin teatteri-improvisaatiopajojen, sirkuspajojen, Jälki -kuisaamisen ehkäisytyöpajojen ja kevätlukukaudella Home sweet some -työpajojen muodossa.

Espoon liikuntapalveluiden yhteistyökumppanina osallistuttiin kaupungin järjestämään *Lystiloikkaus -toimintamalliin* järjestämällä sirkuspajoja päiväkotiryhmille.

Yläkoululaisten 8.lk lyhyen *valinnaisineen sirkusopetus* järjestettiin Järvenperän koululla syyslukukaudella.

Valtakunnallista Taiteen perusopetusliiton järjestämää *Luovuutta politiikkaan -viikkoa* vietettiin helmikuussa 2025.

Haava – elokuvaprojektissa yksitoista Eskon oppilasta ja yksi opettaja työskentelivät näyttelijänä videotuotannoissa. Projekti on yhteistyö Omnian, Kiusaamisasioiden tuki- ja neuvontakeskus Valopilkun ja Helsingin kaupungin kulttuuri- ja vapaa-ajan palveluiden kanssa.

Susanna Hintikka osallistui espoolaisille järjestöille suunnattuun hyvinvointisuunnitelman ideointityöpajaan 17.9.2026 Kansalaistoiminnan keskuksessa.

Susanna Hintikka osallistui Espoonlahden kulttuurin verkostoitaan 23.10.2025 Lippulaivan kirjastossa.

Taruelma Heikkinen osallistui Taideopetuspäiville 23.-24.10.2025 Espoossa.

Taruelma Heikkinen ja Terhi Perälä osallistuivat valtakunnallisille Kulttuuripäiville Espoossa 25.-26.11.2025.

Espoon mielenterveysyhdistyksen organisoima jooga-ryhmä kokoontui Studio Eskossa koko vuoden ajan.

Esittävien taiteiden oppilaitosten liitto ry:n toimisto sijaitsi Pappilantie 2 alakerrassa.

10. TALOUS JA RAHOITUS

Koulun taloudesta ja hallinnosta vastaa yhdistyksen hallitus. Koulun toiminnan taloudellinen pohja perustui kolmikantaan eli Espoon kaupungin avustuksiin, opetustuntiperusteiseen valtionosuuteen ja omiin tuottoihin, pääasiassa oppilasmaksuihin ja kurssituottoihin.

AVUSTUKSET VUONNA 2025

Toiminta-avustus, Espoon kulttuurilautakunta	245.000
Vuokra-avustus, sisäinen vuokra., Espoon kulttuurilautakunta	141.442
Valtionosuus, Opetus- ja kulttuuriministeriö.	241.268
Ylimääräinen valtionosuus. Taiteen perusopetuksen käyttökustannusten kattaminen, erityisesti henkilöstökulut ja oppilashankinta, Opetus- ja kulttuuriministeriö	25.000
Valtionavustus, kehittämisraha. Menetelmiä hyvinvoinnin ja turvallisemman oppimisympäristön kehittämiseen TPO-ryhmäopetuksessa. Opetushallitus	17.151
Projektiavustus. Taidekaruselli. Espoon kulttuurilautakunta	2.600

LUKUKAUSIMAKSUT 2025 KEVÄT/SYKSY

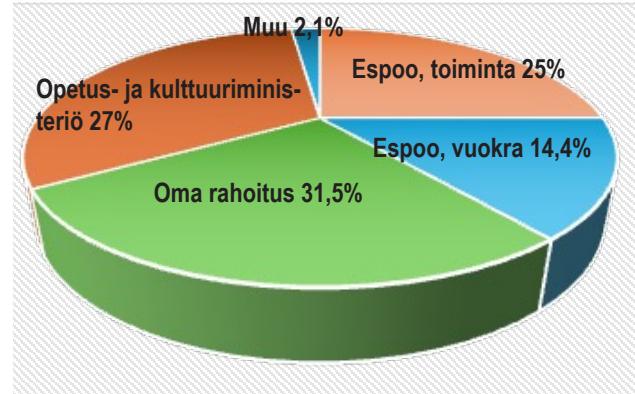
OPETUSTUNNIT/VIKKO	kevät	syksy
60 min	190	210
2 opetustuntia	210	230
3 opetustuntia	235	255
2 opetustuntia + 60 min	250	270
4 opetustuntia	260	285
5 opetustuntia	270	295
6 opetustuntia	280	310
7 opetustuntia	290	320
8 opetustuntia	300	335

Lukukausimaksutuotot vuonna 2025 olivat 207.147 euroa. Oppilasmaksut määräytyivät annettavien opetustuntien mukaan.

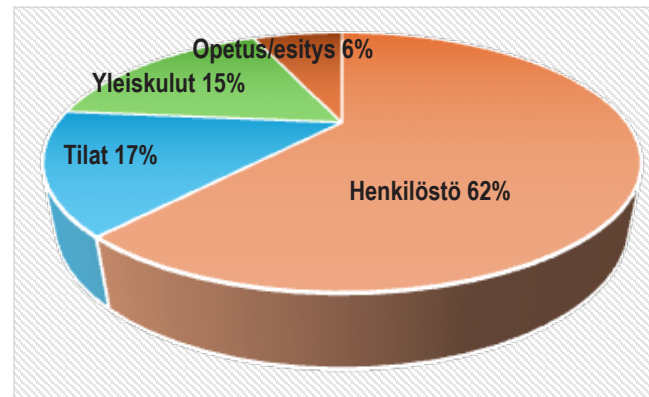
Perhealennus 50 euroa/seuraava perheenjäsen

Perheillä oli mahdollisuus hakea vapaaoppilaspaikkaa tai maksuhojennusta. Tästä mahdollisuudesta informoitiin Eepos-tiedotteessa ja koulun nettisivuilla. Vuoden aikana tuli 17 hakemusta, joista myönnettiin 13 vapaaoppilaspaikkaa ja neljä 50% maksuhojennusta.

Espoon sirkus- ja teatterikoulu Eskon rahoituspohja 2025. Kokonaistuotot 981.024,66 euroa.



Espoon sirkus- ja teatterikoulu Eskon kulurakenne 2025. Kokonaiskulut 966.776,72 euroa.



Palkanmaksusta ja kirjanpidosta on vastannut Accountor Oy, kirjanpitäjä Heli Korkka ja palkanlaskija Jenna Laaksonen.

Tilintarkastajina pääasiallisena yhteisönä BDO Oy Laura Castrén, toisena tilintarkastajana Harri Saarinen, varatilintarkastajana Johanna Guillou.

11.KANNATUSYHDISTYS

Espoon esittävän taiteen koulun toimintaa ylläpitää kannatusyhdistys. Vuonna 2025 kannatusyhdistyksen varsinaisten jäsenten määrä oli seitsemän (7) ja kunniajäseniä kaksi (2). Yhdistyksen sääntömääräinen vuosikokous pidettiin 24.4.2025.

Hallitus kokoontui vuoden aikana kuusi (6) kertaa.

Vuosikokouksessa valitun hallituksen kokoonpano oli seuraava:

Puheenjohtaja

Petr Potchinchtkhikov, viestintäyrittäjä

Varapuheenjohtaja

Jukka Vilske, FM

Jäsenet

Janne Jokelainen, henkilöstöpäällikkö

Tuija Jämsä, MBA BI

Mia Nirhamo, koulutuspäällikkö

Elisa Prepula, suunnittelija

Petri Saunio, tulitaitelija, sirkustaitelija ja -opettaja

Espoon sirkus- ja teatterikoulu Eskon rehtorilla, apulaisrehtorilla ja hallintojohtajalla on osallistumis- puhe- ja esi-ysoikeus hallituksen kokouksissa. Espoon sirkus- ja teatterikoulu Eskon opettajilla on osallistumis- ja puheoikeus hallituksen kokouksissa. Esittelijänä kokouksissa toimivat rehtori Terhi Perälä ja hallintojohtaja Susanna Hintikka. Hallituksen sihteerinä toimi hallintojohtaja Susanna Hintikka.

Kannatusyhdistyksen kannattajajäsenen jäsenmaksu vuonna 2025 oli 10 euroa/henkilöjäsen ja vähintään 150 euroa/yhteisöjäsen.



